

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTEBELLUNA 2

**ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA della SCUOLA PRIMARIA**

<i>COMPETENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.</p> <p>Utilizzare gli elementi fondamentali nelle rappresentazioni grafiche pittoriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza pastelli e pennarelli.</li> <li>- Distribuisce uniformemente il colore nel rispetto dei contorni delle figure.</li> <li>- Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.</li> <li>- Rappresenta figure con una schema corporeo strutturato.</li> <li>- Utilizza la rappresentazione iconica per raccontare , esprimersi, illustrare.</li> <li>- Rappresenta figure tridimensionali con materiali plastici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori primari e secondari.</li> <li>• Forme.</li> <li>• Relazioni spaziali.</li> </ul>

**ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA della SCUOLA PRIMARIA**

<i>COMPETENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.</p> <p>Utilizzare gli elementi fondamentali nelle rappresentazioni grafiche pittoriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio grafico.</li> <li>- Distingue e rappresenta il segno grafico, i colori primari e secondari.</li> <li>- Produce elementi decorativi.</li> <li>- Utilizza la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori primari e secondari.</li> <li>• Forme.</li> <li>• Potenzialità espressive dei diversi materiali.</li> <li>• Lettura ed interpretazione di immagini.</li> </ul>

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTEBELLUNA 2

**ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA della SCUOLA PRIMARIA**

<i>COMPETENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p><b>Utilizzare creativamente e in modo originale gli elementi fondamentali del linguaggio visuale</b></p> <p><b>Rielaborare e modificare creativamente immagini, forme e materiali.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio grafico.</li> <li>- Distingue e rappresenta il segno grafico, i colori primari e secondari, caldi e freddi e scale cromatiche.</li> <li>- Utilizza pastelli, pennarelli e\o pastelli a cera, tempere e\o acquerelli.</li> <li>- Coglie alcuni elementi essenziali del linguaggio fumettistico.</li> <li>- Utilizza la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.</li> <li>- Produce elementi decorativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenzialità espressive dei diversi materiali.</li> <li>• Lettura ed interpretazione di immagini.</li> <li>• Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti fra immagini, gesti e movimenti, forme, colori e contesti)</li> </ul>

**ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA della SCUOLA PRIMARIA**

<i>COMPETENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p><b>Utilizzare creativamente e in modo originale gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.</b></p> <p><b>Rielaborare e modificare creativamente immagini, forme e materiali.</b></p> <p><b>Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva e descrivere nello specifico un'immagine.</li> <li>- Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse.</li> <li>- Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti multimediali.</li> <li>- Produce elementi decorativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi grammaticali di base di una immagine: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ linee</li> <li>✓ punti</li> <li>✓ forme</li> <li>✓ colori</li> </ul> </li> </ul>

**ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA della SCUOLA PRIMARIA**

<i>COMPETENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p><b>Comunicare emozioni ed esperienze del proprio vissuto attraverso la pratica di tecniche artistiche</b></p> <p><b>Dimostrare consapevolezza di sé attraverso la rappresentazione della figura umana.</b></p> <p><b>Prestare attenzione al patrimonio artistico presente sul territorio.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere in maniera dettagliata un'immagine.</li> <li>- Conoscere apprezzare i beni del patrimonio artistico presenti sul proprio territorio.</li> <li>- Utilizza la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.</li> <li>- Utilizza elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte.</li> <li>- Produce elementi decorativi.</li> <li>- Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti fra immagini, gesti e movimenti, forme, colori e contesti).</li> <li>• Concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici presenti sul territorio.</li> </ul>